

AMERICAN AUDIO

DCD-PRO310 MKII

Profesionální duální CD přehrávač



A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americanaudio.eu

Rev. 6/09

Obsah

ELEKTROBEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ.....	3
ELEKTROBEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ.....	4
INFORMACE O PRODUKTU	5
ZÁKAZNICKÁ PODPORA.....	6
SESTAVENÍ.....	6
HLAVNÍ VLASTNOSTI	7
OBECNÉ FUNKCE A OVLÁDÁNÍ - VZDÁLENÁ JEDNOTKA	7
OBECNÉ FUNKCE A OVLÁDÁNÍ - PŘEHRÁVAČ.....	10
DISPLEJ Z TEKUTÝCH KRYSTALŮ (LCD)	11
ZÁKLADNÍ OBSLUHA	12
"FLIP-FLOP' (RELAY) ZAPOJENÍ A NASTAVENÍ.....	17
NEŽ PŘÍSTROJ VYPNETE	17
KOMPAKTNÍ DISKY	18
PARAMETRY	19
ROHS - VELKÝ PŘÍSPĚVEK K ZACHOVÁNÍ ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ	21
OEZ - SMĚRNICE O ODPADNÍCH ELEKTRICKÝCH A ELEKTRONICKÝCH ZAŘÍZENÍCH.....	22
POZNÁMKY	23

NEJLEPŠÍCH VÝSLEDKŮ PŘEHRÁVÁNÍ CD-R DISKŮ V TOMTO PŘEHRÁVAČI DOSÁHNETE, BUDETE- LI ŘÍDIT NÁSLEDUJÍCÍMI VODÍTKY:

- 1. Vysoce kvalitní CD-R audio disky (měly by odpovídat standardům oranžové knihy 2).**
- 2. Při nahrávání disků používejte co nejlepší přenosovou rychlost (nejméně 160kbps)**
- 3. Disky nahrávejte nejmenší možnou rychlostí. (např. rychlostí 2x nebo 4x)**

Poznámka: Veškeré parametry a designová vylepšení této jednotky a tohoto návodu se mohou měnit bez předchozího písemného nebo zveřejněného upozornění.

ELEKTROBEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

POZNÁMKA: Tento CD přehrávač využívá polovodičový laser. Doporučujeme jeho použití v místnosti v následujícím teplotním rozsahu: 5°C - 35°C

POZOR:

1. S napájecí šňůrou zacházejte opatrně. Nepoškozujte a nedeformujte ji; při použití by mohlo dojít k zasažení elektrickým proudem nebo selhání. Při vytahování ze stěnové zásuvky držte kabel vždy za koncovku. Netahejte za kabel.

2. Z důvodu předcházení nebezpečí zasažení elektrickým proudem neotvírejte horní kryt, je-li jednotka zapojena. Vyskytnou-li se problémy s jednotkou, zavolejte svého místního dealera produktů American Audio®.

3. Do CD přehrávače nezasunujte kovové předměty a nevlévejte žádné kapaliny. Mohlo by dojít k zasažení elektrickým proudem nebo selhání.

Sériové číslo a číslo modelu této jednotky se nachází na zadním panelu. Zapište prosím čísla do následující tabulky a uchovejte je pro případ budoucí potřeby.

Číslo modelu _____

Sériové číslo _____

POZNÁMKA: Při spojení jednotky s dalším vybavením pomocí stíněných kabelů a konektorů tento produkt odpovídá předpisům FCC. Použitím stíněných kabelů a konektorů předejdete interferencím s elektrickými zařízeními, jako jsou rádia a televize.

POZOR:

POUŽITÍ OVLÁDACÍCH PRVKŮ NEBO UPRAVENÍ JINÉ, NEŽ TY, KTERÉ JSOU UVEDENY V TÉTO PŘÍRUČCE, MOHOU ZPŮSOBIT VYSTAVENÍ NEBEZPEČNÉMU ZÁŘENÍ

PŘEHRÁVAČ KOMPAKTNÍCH DISKŮ BY NEMĚL BÝT UPRAVOVÁN NEBO OPRAVOVÁN NIKÝM JINÝM, NEŽ ŘÁDNĚ KVALIFIKOVANÝM PERSONÁLEM.

POZOR: PŘEDCHÁZEJTE NEBEZPEČÍ ZASAŽENÍ ELEKTRICKÝM PROUDEM - NEPOUŽÍVEJTE TUTO (POLARIZOVANOU) ZÁSTRČKU S PRODLUŽOVACÍM KABLEM, ZÁSUVKOU NEBO JINÝM VÝSTUPEM, NENÍ-LI MOŽNÉ OPATRNÉ ZASUNUTÍ ČEPELÍ TAK, ABY NEDOŠLO K JEJICH VYČUHOVÁNÍ

POZOR: PŘEDCHÁZEJTE NEBEZPEČÍ ZASAŽENÍ ELEKTRICKÝM PROUDEM - NEPOUŽÍVEJTE TUTO (POLARIZOVANOU) ZÁSTRČKU S PRODLUŽOVACÍM KABLEM, ZÁSUVKOU NEBO JINÝM VÝSTUPEM, NENÍ-LI MOŽNÉ OPATRNÉ ZASUNUTÍ ČEPELÍ TAK, ABY NEDOŠLO K JEJICH VYČUHOVÁNÍ.

VAROVÁNÍ: NEVYSTAVUJTE TUTO JEDNOTKU DEŠTI, KAPALINÁM NEBO VLHKOSTI - PŘEDEJDETE TAK NEBEZPEČÍ POŽÁRU NEBO NEBEZPEČÍ ZASAŽENÍ ELEKTRICKÝM PROUDEM

Toto zařízení bylo testováno podle požadavků na digitální zařízení třídy B, jejichž limity splňuje v rámci předpisů FCC, část 15. Tyto limity zabezpečují odpovídající ochranu před škodlivým rušením při umístění uvnitř budov. Tato zařízení generuje, využívá a může vyzařovat vysokofrekvenční energii, a pokud není nainstalováno a používáno podle pokynů, může způsobit škodlivé rušení rádiové komunikace. Nelze však zaručit, že v určité konkrétní situaci k rušení nedoručí. Pokud skutečně dochází k rušení rozhlasového či televizního příjmu, což lze jednoznačně ověřit vypnutím a zapnutím zařízení, doporučujeme uživateli, aby se pokusil rušení omezit provedením některého z následujících opatření:

– Přesměrováním nebo přemístěním přijímací antény.

– Zvětšením vzdálenosti mezi zařízením a přijímačem.

– Připojením jednotky do elektrické zásuvky na jiném okruhu, než je připojen přijímač.

Konzultací s prodejcem nebo kvalifikovaným technikem radiových a televizních přijímačů.

ELEKTROBEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

Elektrická bezpečnostní opatření



Symbol blesku se šipkou v rovnostranném trojúhelníku upozorňuje uživatele na přítomnost neizolovaných „nebezpečných napětí“ uvnitř pouzdra produktu, která mohou být dostatečné velikosti na to, aby dala vzniknout nebezpečí úrazu elektrickým proudem.

Pozor

NEBEZPEČÍ ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM NEOTVÍRAT

POZOR: NESNÍMEJTE KRYT (NEBO ZADNÍ STRANU), HROZÍ RIZIKO ZASAŽENÍ ELEKTRICKÝM PROUDEM. UVNITŘ SE NENACHÁZÍ ŽÁDNÉ UŽIVATELEM OPRAVITELNÉ ČÁSTI, SERVIS SVĚŘTE DO RUKOU AUTORIZOVANÉHO SERVISNÍHO TECHNIKA AMERICAN AUDIO®.



Symbol vykřičníku v rovnostranném trojúhelníku má uživatele upozornit na přítomnost důležitých provozních a servisních pokynů v tiskovině přiložené k přístroji.

DŮLEŽITÉ BEZPEČNOSTNÍ POKYNY

ČTĚTE POKYNY — Před provozováním tohoto produktu byste si měli přečíst veškeré bezpečnostní a provozní pokyny.

POKYNY USCHOVEJTE — Příručku s provozními a bezpečnostními pokyny byste si měli uschovat pro případ budoucí potřeby.

DBEJTE VAROVÁNÍ — Je třeba dodržovat veškerá varování na produktu i v příručce.

DBEJTE POKYNY — Pečlivě dbejte všech provozních pokynů a pokynů k užívání.

ČIŠTĚNÍ — Produkt by měl být čištěn pouze leštěním hadříkem nebo měkkým suchým hadříkem. Nikdy jej nečistěte voskem na nábytek, benzenem, insekticidy nebo jinými těkavými kapalinami, ty totiž mohou naleptat kryt.

PŘIDAVNÁ ZAŘÍZENÍ — Nepoužívejte přídavná zařízení, která nejsou doporučena výrobcem produktu, mohou způsobit různá rizika.

VODA A VLHKOST — Nepoužívejte tento produkt v blízkosti vody — například: blízko vany, umyvadla, kuchyňského dřezu atd.; ve vlhkém suterénu nebo v blízkosti bazénu apod.

PŘÍSLUŠENSTVÍ — Neumísťujte tento produkt na nestabilní vozíky, trojnožky, konzole nebo stoly. Produkt by mohl spadnout a způsobit vážný úraz dětem či dospělým, a také by mohlo dojít k vážnému poškození produktu. Používejte pouze vozíky, trojnožky, konzoly nebo stoly doporučené výrobcem, popř. dodávané přímo zároveň s produktem.

Jakákoli montáž produktu by měla probíhat dle instrukcí výrobce a mělo by být použito pouze montážní příslušenství doporučené výrobcem.

VOZÍK — Při umístění produktu na vozík je třeba touto kombinací pohybovat velmi opatrně. Náhlé zastavení, přílišná síla a nerovné povrchy mohou způsobit, že se kombinace produkt s vozíkem převrhne.



VENTILACE — Drážky a otvory v krytu slouží k ventilaci a zajištění spolehlivého provozu produktu a zabraňují přehřátí. Tyto otvory nesmí být ničím blokovány nebo zakryty. Nikdy by nemělo dojít k zablokování otvorů umístěním produktu na pohovku, postel, koberec nebo jiný podobný povrch. Tento produkt by neměl být umístěn do zabudované instalace jako např. knihovna nebo skříň, jestliže není zajištěna řádná ventilace nebo nebyly dodrženy pokyny výrobce.

ZDROJE ENERGIE — Tento produkt by měl být provozován pouze s typem zdroje energie uvedeným na štítku. Jestliže si nejste jisti typem zdroje energie ve Vašem domově, poraďte se s dealerem produktu nebo místní m dodavatelem energie.

UMÍSTĚNÍ — Přístroj by měl být umístěn na stabilním místě.

DOBA NEPOUŽÍVÁNÍ — Jestliže se přístroj delší dobu nepoužívá, měl by být odpojen ze stěnové zásuvky.

ZEMNĚNÍ NEBO POLARIZACE

• Je-li tento produkt vybaven polarizovanou zástrčkou pro střídavý proud (zástrčka, která má jednu čepel širší, než druhou), půjde zástrčit do zásuvky pouze jedním způsobem.

Toto je bezpečnostní opatření. Nejde-li Vám zástrčka do zásuvky pořádně a úplně zapojit, zkuste zástrčku otočit. Jestliže zástrčka stále nepasuje, kontaktujte svého elektrikáře a požádejte jej výměnu zastaralé zásuvky. Neignorujte bezpečnostní smysl polarizované zástrčky.

• Je-li tento produkt vybaven třídřátovou zemněnou zástrčkou, zástrčka s třetí (zemnicím) kolíkem, bude pasovat pouze do zemněného typu zásuvky. Toto je bezpečnostní opatření. Nejde-li Vám zástrčka připojit do zásuvky, kontaktujte svého elektrikáře a požádejte jej o výměnu zastaralé zásuvky. Neignorujte bezpečnostní smysl zemněného typu zástrčky.

OCHRANA NAPÁJECÍHO KABELU - Napájecí kabely by měly být vždy vedeny tak, aby se po nich nešlapalo a nedocházelo k jejich poškození věcmi o ně opřenými nebo na ně položenými. Zvláštní pozornost by měla být věnována kabelům u zástrček, zásuvek, a místu, kde ústí z přístroje.

ZEMNĚNÍ VNĚJŠÍ ANTÉNY — Je-li k produktu připojena vnější anténa nebo kabelový systém, ujistěte se, že jsou anténa či kabelový systém uzemněny, čímž jsou chráněny proti napětovým rázům a nahromaděným statickým nábojům. Článek 810 Národního elektrického řádu (NEC) v USA, ANSI/NFPA 70, obsahuje informace o správném uzemnění stožáru a podpůrné struktury, uzemnění přívodního drátu k vybijecí jednotce antény, velikost zemnicích vodičů, umístění vybijecí jednotky antény, připojení na zemnicí elektrodu a požadavky na zemnicí elektrodu. Viz obrázek A.

BLESK — Větší ochrany tohoto produktu při bouřce, nebo při ponechání bez dozoru a nepoužívání produktu po delší dobu, dosáhnete odpojením produktu ze stěnové zásuvky a odpojením antény a kabelového systému. Tím předejdete poškození produktu důsledkem blesku a napětových rázů v elektrickém vedení.

ELEKTRICKÉ VEDENÍ — Vnější anténový systém by se neměl nacházet v blízkosti elektrického vedení vedeného vzduchem nebo jiných elektrických světél a elektrických obvodů nebo tam, kde může do takového vedení nebo obvodu spadnout. Při instalaci vnějšího anténního systému dávejte mimořádný pozor na to, abyste se nedotkli takovýchto elektrických vedení nebo obvodů, jelikož tento dotek může být smrtelný.

PŘETĚŽOVÁNÍ — Nepřetěžujte stěnové zásuvky, prodlužovací šňůry nebo integrální zásuvky, mohlo by dojít k nebezpečí požáru nebo zasažení elektrickým proudem.

VNIKnutí PŘEDMĚTŮ NEBO KAPALIN - Nikdy do otvorů zařízení nestrkejte žádné předměty, protože by se mohly dotknout míst s nebezpečným napětím nebo způsobit zkrat a následně požár nebo zásah elektrickým proudem. Nikdy na produkt nevylévejte žádnou kapalinu.

ÚDRŽBA — Nepokoušejte se tento produkt opravovat sami nebo z něj odstraňovat kryty, mohli byste se tím vystavit nebezpečným napětím nebo jiným rizikům. Veškerou údržbu nechte provést kvalifikovaným servisním personálem.

POŠKOZENÍ VYŽADUJÍCÍ OPRAVU - V následujících případech odpojte produkt ze stěnové zásuvky a postupte ho k opravám kvalifikovanému servisnímu personálu:

- Je-li poškozena napájecí šňůra nebo zástrčka.
- Jestliže došlo k vylití kapaliny do produktu nebo na něj spadl nějaký předmět.
- Jestliže byl produkt vystaven dešti nebo vodě.
- Jestliže produkt při postupu dle provozních pokynů nepracuje normálně. Nastavujte pouze ty ovládací prvky, které jsou pokryty v provozní příručce. Nesprávné nastavení ostatních prvků by mohlo způsobit poškození, které následně vyžaduje rozsáhlé práce kvalifikovaného servisního technika, anež je zařízení uvedeno do normálního provozního stavu.
- Jestliže došlo k pádu produktu nebo jakémukoli jeho poškození.
- Jestliže produkt vykazuje značné změny ve výkonu — toto značí, že je potřeba provést údržbu.

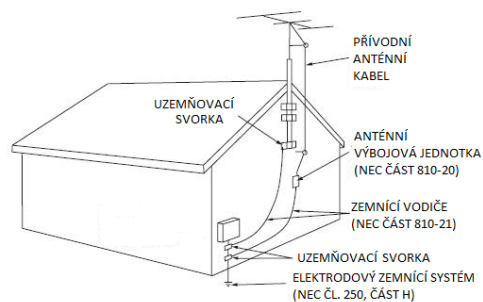
NÁHRADNÍ DÍLY — Bude produkt vyžadovat použití náhradních dílů, ujistěte se, že servisní technik použije náhradní součástky stanovené výrobcem nebo součástky se stejnými charakteristikami jako původní. Použití neautorizovaných náhražek může způsobit požár, úraz elektrickým proudem nebo jiná rizika.

BEZPEČNOSTNÍ KONTROLA - Po dokončení jakékoli údržby nebo oprav požádejte servisního technika, aby provedl bezpečnostní kontrolu a rozhodl, zda je produkt v řádném provozním stavu.

MONTÁŽ NA ZDI NEBO STROP — Tento produkt by neměl být montován na zdi nebo strop.

TEPLO — Tento produkt by neměl být umístěn v blízkosti zdrojů tepla, jako jsou radiátory, ohříváče vzduchu, konvektory nebo jiná zařízení (včetně zesilovačů), které produkují teplo.

OBRÁZEK A



NEC – National Electric Code (Národní elektrický řád)

INFORMACE O PRODUKTU

1. Teplota - CD přehrávač by neměl být umístěn v blízkosti zdrojů tepla, jako jsou radiátory, ohřívače vzduchu, konvektory nebo jiná zařízení (včetně zesilovačů), které produkují teplo.

2. Povrch jednotky nesmí přijít do styku s insekticidy, benzenem, nebo ředidlem.

3. Nikdy jednotku nerozebírejte ani nijak neupravujte, zrušíte tím záruku výrobce.

4. Nikdy tuto jednotku nepřipojujte k dimmer packu

5. Nepokoušejte se žádným způsobem jednotku provozovat, došlo-li k jejímu poškození.

6. Tato jednotka je konstruována pouze pro vnitřní použití, její použití ve vnějších prostorách ruší všechny záruky.

7. Vždy jednotku namontujte bezpečně a tak, aby byla stabilní.

8. Před jakýmkoliv zapojováním jednotku odpojte od hlavního zdroje napětí.

9. Čištění -

- CD přehrávač by měl být čištěn pouze dle pokynů výrobce. Požívejte měkký hadřík, kterým utřete vnější část jednotky. Na houževnaté skvrny použijte navlhčený měkký hadřík

s čističem na sklo nebo jiným slabým čisticím prostředkem

a skvrny setřete. K setření zbytků čisticího prostředku použijte měkký hadřík. K čištění jednotky nikdy nepoužívejte těkavé čisticí prostředky jako např. benzen, rozpouštědla, nebo ředidla, tyto prostředky mohou poškodit povrch jednotky.

- Čištění čočky snímače - čočka snímače by se při běžném použití neměla zašpinit.

V případě, že se čočka zašpíní, kontaktujte technickou podporu společnosti American Audio a vyžádejte si další instrukce.

Dostupné jsou čističe čoček třetích stran, jejich použití však nedoporučujeme. Použití některých z nich může poškodit čočku snímače. Při použití těchto čisticích prostředků postupujte se zvýšenou opatrností.

Jednotka byla důkladně otestována a odeslána v bezvadném funkčním stavu. Pečlivě zkontrolujte, zda během přepravy nedošlo k poškození obalového kartonu. Zdá-li se vám karton poškozený, pečlivě zkontrolujte, nedošlo-li k poškození jednotky. Ujistěte se, že veškeré příslušenství nutné k provozu jednotky dorazilo neporušené. V případě, že došlo k poškození obsahu nebo chybí některé části, kontaktujte prosím bezplatnou zákaznickou linku a vyžádejte si další pokyny. Nevracejte prosím jednotku zpět prodejci bez předchozího kontaktování zákaznické podpory.

VÝBĚR NAPĚTÍ

- Požadované napětí lze zvolit přepínačem napětí (VOLTAGE SELECTOR) na zadní panelu (pomocí plochého šroubováku).

- Netlačte na přepínač napětí (VOLTAGE SELECTOR), mohlo by dojít k poškození.

- Jestliže se přepínač napětí (VOLTAGE SELECTOR) nepohybuje hladce, kontaktujte prosím kvalifikovaného servisního technika.



Přepínač napětí

ZÁKAZNICKÁ PODPORA

Zákaznická podpora:

Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio. Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách www.americanaudio.eu nebo emailem na adrese: support@americanaudio.eu

Varování! Nevystavujte tuto jednotku dešti nebo vlhku, snížíte tím a předcházíte tak nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

Pozor! Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části. Nepokoušejte se přístroj sami opravovat, připravili byste se tím o výrobní záruku. Ve velice nepravděpodobném případě, že bude vaše jednotka vyžadovat servis, neváhejte kontaktovat zákaznickou podporu. Nevracejte prosím jednotku zpět prodejci bez předchozího kontaktování zákaznické podpory.

SESTAVENÍ

1. Kontrola obsahu:

Ujistěte se, že Váš DCD-PRO310 MKII byl doručen s následujícím:

- | | |
|---|--------------------------------------|
| 1) DCD-PRO310 MKII duální CD přehrávač. | 1) DCD-PRO310 MKII ovládací jednotka |
| 2) Dvojitý RCA kabel samec-samec. | 1) Záruční list. |
| 1) Provozní pokyny (tato brožura). | |

2. Instalace jednotky

- 1) Jednotku umístěte na rovný povrch nebo namontujte do racku.
- 2) Přehrávač je nutné namontovat v dobře větraném prostoru, kde nebude vystaven přímému slunečnímu svitu, vysokým teplotám nebo vysoké vlhkosti.
- 3) Jednotku umístěte co nejdál od televizorů a kanálových vodičů, může totiž způsobovat nežádoucí rušení těchto přístrojů.

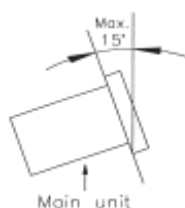
3. Připojení

- 1) Hlavní napájení připojte až jako poslední, předejdete tak elektrickému poškození.
- 2) AUDIO ZAPOJENÍ: Výstupy DCD-PRO310 MKII spojte s linkovými vstupy mixážního pultu pomocí přiložených RCA kabelů. Nikdy nepřipojujte výstup CD přehrávače na „phono“ vstupy mixážního pultu.

POZOR: Použijte dodané ovládací kabely. Použití jiných typů kabelů může způsobit poškození jednotky. Vážnému poškození jednotky předejdete odpojením hlavního zdroje energie před zapojováním kabelů.

POZOR:

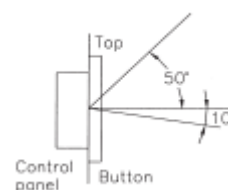
• Je-li přehrávač namontován s čelním panelem v úhlu 15 stupňů svisle, bude jednotka fungovat normálně. Je-li přehrávač namontován s příliš velkým sklonem, nemusí docházet ke správnému zasunutí či vysunutí disků. (Obrázek 1)



Obrázek 1

POZOR:

• LCD displej je navržen tak, aby byl jasně viditelný z úhlu zobrazených na obrázku 2. Ovládací jednotku namontujte tak, aby byla v rozsahu viditelných úhlů.



Obrázek 2

HLAVNÍ VLASTNOSTI

- Pitch Bend pomocí JOG kola (b)
- Jednoduché nebo nepřetržité přehrávání
- Volitelné zobrazení času
- Auto cue (automatický odskok na začátek skladby)
- Flip Flop (přehrávání Relay) (c)
- Ovládání Pitch a Pitch Bend (+/-4 %, +/-8 % nebo +/-16 %)

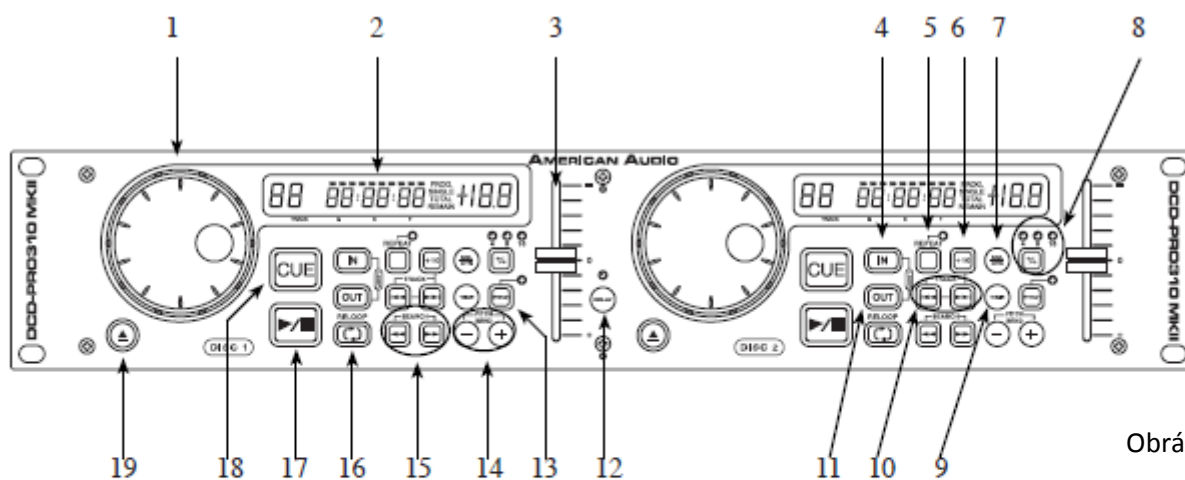
- 8násobný převzorkovací 1bitový D/A převodník
- 60 vteřinová ochrana podavače CD (a)
- Přeskakování o 10 skladeb
- Zobrazení hodnoty Pitch
- Čte média CD a CD-R
- Opakování v jednoduchém režimu přehrávání (Single)
- 4 rychlosti vyhledávání

(a) 60 vteřinová ochrana podavače CD: Podavač CD se automaticky zasune, zůstane-li otevřen déle než 60 vteřin. Je-li v podavači ponecháno CD, přehrávač okamžitě načte první skladbu.

(b) Pitch Bend pomocí JOG kola: Při běžném přehrávání slouží JOG kolo také jako chvilkový PITCH BEND. Otočení kolem ve směru hodinových ručiček zvyšuje rychlost a otočení proti směru hodinových ručiček rychlost snižuje.

(c) Flip-Flop: Aby funkce FLIP-FLOP fungovala, je nutné použít obě CD mechaniky. Připojte svůj DCD-PRO310 MKII tak, jak je to popsáno v části instalace v tomto návodu. Tato funkce spustí další stranu přehrávače, jakmile jedna strana přehrávače dohraje. Například: Přehrává-li CD mechanika jedna a skončí, CD mechanika dvě začne okamžitě hrát. FLIP-FLOP lze nastavit tak, aby přehrával po skladbách nebo po discích. Více informací o této vlastnosti najdete na straně 17 pod FLIP-FLOP™.

OBEČNÉ FUNKCE A OVLÁDÁNÍ - VZDÁLENÁ JEDNOTKA



Obrázek 3



Obrázek 4

DÁLKOVÉ OVLÁDÁNÍ - ČELNÍ PANEL (OBRAZEK 3)

1. JOG KOLO - JOG kolo má v závislosti na aktuálním provozním režimu dvě funkce:

A. Pokud je jednotka v režimu CUE nebo PAUSE, otáčením kola pomalu vyhledáváte požadované místo ve skladbě, což Vám umožní nastavit specifický CUE bod nebo najít určitý počáteční bod.

B. Během přehrávání slouží vnitřní kolo také jako chvilkový PITCH BEND. Otočením kola ve směru hodinových ručiček lze zvýšit procentní rozsah PITCH až o 16% a jeho otočením proti směru hodinových ručiček jej lze snížit až o -16%. PITCH BEND bude nastaven v závislosti na tom, jak rychle budete kolem točit.

2. DISPLEJ Z TEKUTÝCH KRYSTALŮ (LCD) - Tento vysoce kvalitní LCD displej zobrazuje veškeré funkce jednotky (PLAY, PAUSE, CUE atd.). Displej je pohodlně čitelný z několika úhlů, viz strana 6. Ikony LCD displeje budou popsány v dalším oddílu.

3. PITCH SLIDER - Tento posuvník slouží k úpravě procentní hodnoty PITCH přehrávání, když je funkce PITCH (13) aktivní. Posuvník je stálá úprava a zůstane nastavený, dokud se s ním nepohne nebo nedojde k vypnutí funkce PITCH (9). Maximální rozsah PITCH posuvníku se +/-12%. Tuto úpravu lze provést s diskem i bez CD v mechanice. Upravená hodnota PITCH bude zachována i když bude vyjmut disk a promítnete se na kterémkoli disku, který bude do jednotky vložen. To znamená, že nastavíte-li hodnotu PITCH na +2% na jednom disku, disk odstraníte a vložíte jiný, bude tento nový disk taky mít nastavenou hodnotu PITCH +2%. Nastavená hodnota PITCH se zobrazí na LCD displeji (2). Tímto posuvníkem můžete také srovnat BPM této jednotky s jiným hudebním zdrojem. Změnou hodnoty PITCH jednoho disku vzhledem k jinému lze touto cestou sladit beaty.

4. Tlačítko LOOP IN - „CUE za běhu“ - Umožňuje nastavit CUE bod (viz CUE bod, strana 8) bez přerušení přehrávání („za běhu“). Tímto tlačítkem také nastavujete počátek smyčky (viz SMYČKA na straně 15).

5. REPEAT BUTTON - Je-li přehrávač v režimu SINGLE a dojde ke stisknutí tohoto tlačítka, bude se skladba přehrávat do té doby, než bude tlačítko stisknuto znovu. Jestliže je funkce aktivní, bude červená LED dioda nad tlačítkem svítit.

6. +10 TRACK SKIP - Toto tlačítko umožňuje přeskocit vpřed o 10 skladeb. Například: Jste-li právě na skladbě #1, stiskem tlačítka přeskočíte na skladbu #11, stisknete-li tlačítko znovu, přeskočíte na skladbu #21. Jestliže neexistuje tolik skladeb, vrátíte se zpět na skladbu #1.


7. Tlačítko SGL/CTN - Toto tlačítko slouží k přepínání jednotky mezi režimy SINGLE a CONTINUOUS. V režimu SINGLE přehraje jednotka jednu skladbu a vrátí se do režimu CUE. V režimu CONTINUOUS jednotka přehrává skladbu po skladbě a jakmile dojde k přehrávání všech skladeb, vrátí se do režimu CUE.


8. Volba rozsahu PITCH SLIDERU - Lze zvolit procentní rozsah 4 %, 8 % a 16 %. Detaily na straně 13.

9. Tlačítko TIME - Tlačítko TIME slouží ke změně zobrazovaných časových údajů.

Čas lze zobrazit jako uplynulý čas skladby, zbývající čas skladby a celkový zbývající čas disku.

10. Tlačítka TRACK –

 **Tlačítko TRACK** - Slouží k výběru požadované skladby. Klepnutí na toto tlačítko přeskochí na následující skladbu v pořadí, podržením tohoto tlačítka docílíte rychlého přeskakování skladeb na vašem CD.

 **Tlačítko TRACK** - Slouží k výběru požadované skladby. Klepnutí na toto tlačítko přeskochí zpět na předchozí skladbu, podržením tohoto tlačítka docílíte rychlého přeskakování skladeb směrem zpět na vašem CD.

11. Tlačítko LOOP OUT - Tímto tlačítkem nastavíte konec smyčky. Smyčka začíná stiskem tlačítka IN (4), stisk tlačítka OUT nastaví konečný bod smyčky. Smyčka se bude přehrávat do té doby, než opět stisknete tlačítko OUT.

12. Tlačítko RELAY - Aktivuje režim FLIP-FLOP. Více informací na straně 17.

13. Tlačítko PITCH - Slouží k zapnutí a vypnutí posuvníku PITCH SLIDER. Pitch funkce PITCH SLIDERu (3), tlačítek PITCH BEND (14) a JOG kola (1) nebudou bez předchozí aktivace této funkce fungovat.

Maximální rozsah PITCH SLIDERu a tlačítek PITCH BEND je +/-16 %. Maximální rozsah tlačítek PITCH BEND „+“ a „-“ je +/-16 %.

14. TLAČÍTKA PITCH BEND -

Tlačítko (-) PITCH BEND - Při aktivované funkci PITCH (13) způsobuje funkce pitch bend (-) chvilkové „zpomalení“ rychlosti pitch (BPM - beaty za minutu). Tato funkce umožňuje sladit beaty dvou CD nebo libovolného jiného hudebního zdroje. Jedná se o chvilkovou funkci. Po uvolnění tlačítka se pitch rychlost automaticky vrátí na pitch zvolené pomocí PITCH SLIDERu (3). Podržení tohoto tlačítka vytvoří PITCH maximálně -16%. Je důležité si pamatovat, že tato funkce je pouze chvilková úprava hodnoty PITCH, pro přesnější nastavení a sladění BPM s jiným hrajícím zdrojem hudby použijte posuvník PITCH SLIDER (3).

Tlačítko (+) PITCH BEND - Při aktivované funkci PITCH (13) způsobuje funkce PITCH BEND (+) chvilkový „nárůst“ v pitch rychlosti CD (BPM - beaty za minutu).. Tato funkce umožňuje sladit beaty dvou CD nebo libovolného jiného hudebního zdroje. Jedná se o chvilkovou funkci. Po uvolnění tlačítka se pitch rychlost automaticky vrátí na pitch zvolené pomocí PITCH SLIDERu (3). Podržení tohoto tlačítka vytvoří PITCH maximálně +16%. Je důležité si pamatovat, že tato funkce je pouze chvilková úprava hodnoty PITCH, pro přesnější nastavení a sladění BPM s jiným hrajícím zdrojem hudby použijte posuvník PITCH SLIDER (3).

15. Tlačítka SEARCH –

◀◀ Tímto tlačítkem můžete rychle vyhledávat ve skladbě směrem vzad.

▶▶ Tímto tlačítkem můžete rychle vyhledávat ve skladbě směrem vpřed.

16. Tlačítko RELOOP - Jestliže byla vytvořena smyčka (viz nastavení SMYČKY na straně 15-16), ale CD přehrávač nemá aktivován režim SMYČKY (smyčka se nepřehrává), stiskem tlačítka RELOOP okamžitě reaktivujete režim SMYČKY. Smyčku opustíte stiskem tlačítka LOOP OUT (11).

17. Tlačítko PLAY/PAUSE - Každým zmáčknutím tlačítka PLAY/PAUSE zahájíte, nebo zastavíte přehrávání skladby. V režimu PLAY svítí zelená LED dioda, v režimu PAUSE zelená LED dioda bliká.

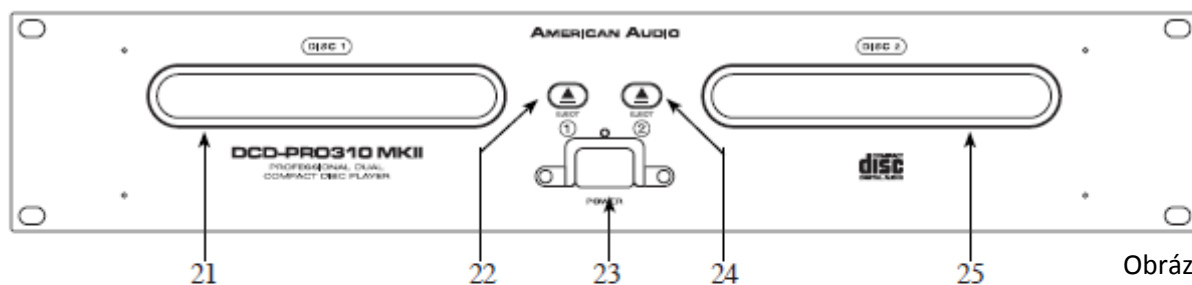
18. CUE - Stiskem tlačítka CUE během přehrávání zastavíte přehrávání a vrátíte skladbu na poslední nastavený CUE bod. Svítící červená LED dioda signalizuje, že je jednotka v režimu CUE. Při každém nastavení nového CUE bodu červená LED dioda zabliká. Tlačítko CUE lze také na krátkou dobu přidržením stisknuté, čím dojde k chvilkovému přehrávání CD. Po uvolnění tlačítka CUE se okamžitě vrátí zpět na poslední nastavený CUE bod.

19. Tlačítko OPEN/CLOSE (Otevření/zavření CD podavače) - Slouží k otevření a zavření podavače CD mechaniky.

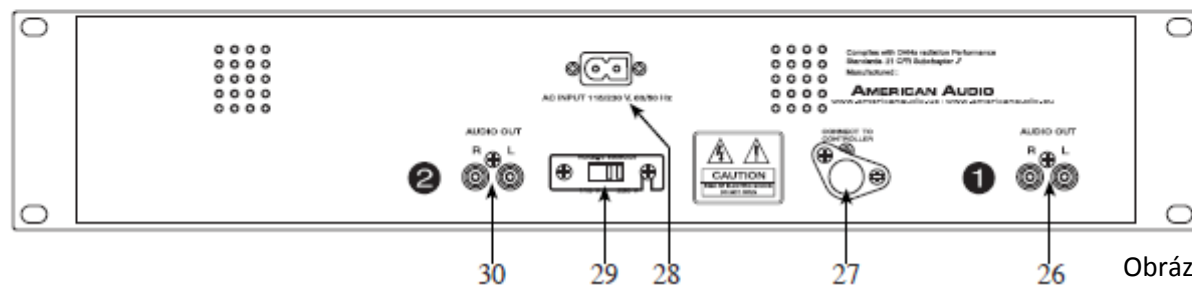
POZNÁMKA: Jestliže je v mechanice disk, podavač se nevysune, dokud není jednotka v režimu PAUSE nebo CUE.

DÁLKOVÉ OVLÁDÁNÍ - ZADNÍ PANEL (OBRÁZEK 4)

20. Konektor dálkového ovládání (REMOTE) - Dodaným 8pinovým DIN kabelem propojte tento konektor s konektorem dálkového ovládání přehrávače. Tak budete moci ovládat veškeré jeho funkce.



Obrázek 5



Obrázek 6

PŘEHRAVAČ - ČELNÍ PANEĽ (OBRÁZEK 5)

21. Podavač CD mechaniky 1 - Tento podavač slouží k zasouvání a vysouvání kompaktních disků do a z mechaniky 1. Podavač se otevírá a zavírá stiskem tlačítka OPEN/CLOSE (22) mechaniky 1. Nikdy se nesnažte podavač otevřít či zavřít, je-li jednotka vypnutá.

22. Tlačítko DRIVE 1 OPEN/CLOSE (Otevření/zavření CD podavače) - Toto tlačítko slouží k otevření a zavření podavače CD mechaniky 1. POZNÁMKA: Jestliže je v mechanice disk, podavač se nevysune, dokud není jednotka v režimu PAUSE nebo CUE.

23. Vypínač zdroje - Toto tlačítko slouží k zapnutí a vypnutí jednotky. Svítí-li červená LED dioda nad tlačítkem, indikuje zapnutou jednotku.

24. Tlačítko DRIVE 2 OPEN/CLOSE (Otevření/zavření CD podavače) - Toto tlačítko slouží k otevření a zavření podavače CD mechaniky 2. POZNÁMKA: Jestliže je v mechanice disk, podavač se nevysune, dokud není jednotka v režimu PAUSE nebo CUE.

25. Podavač CD mechaniky 2 - Tento podavač slouží k zasouvání a vysouvání kompaktních disků do a z mechaniky 2. Podavač se otevírá a zavírá stiskem tlačítka OPEN/CLOSE (24) mechaniky 2. Nikdy se nesnažte podavač otevřít či zavřít, je-li jednotka vypnutá.

PODAVAČE CD - ZADNÍ PANEĽ (OBRÁZEK 6)

26. Audio výstup mechaniky 1 (DRIVE 2 AUDIO OUT R & L) - Těmito konektory je posílán pravý a levý analogový mono výstupní signál. Konektory použijte k posílání standardního audia na mixážní pult nebo přijímač. Červeně zbarvený konektor je výstup pravého kanálu a bílý konektor je výstup levého kanálu.

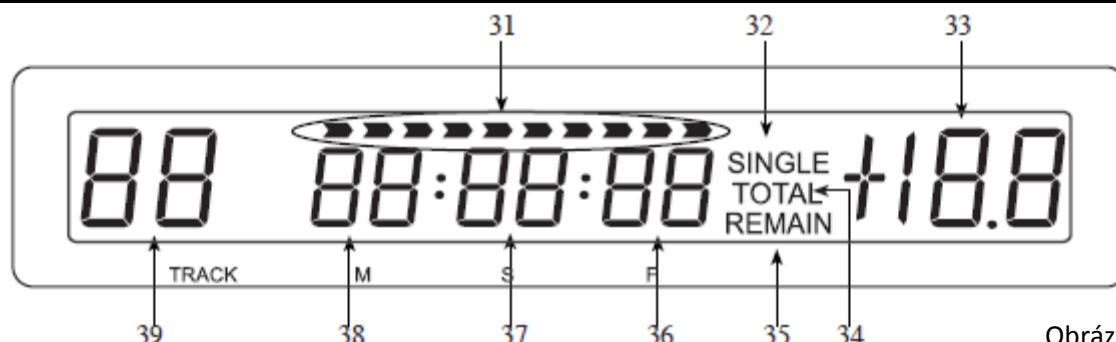
27. Konektor dálkového ovládání (REMOTE) - Dodaným 8pinovým kabelem propojte tento konektor s konektorem dálkového ovládání. Tak budete moci ovládat veškeré jeho funkce pomocí dálkového ovládání.

28. Napájecí konektor - Toto je hlavní přívod energie. Používejte vždy pouze dodanou polarizovanou napájecí šňůru. Použití jakýchkoliv jiných napájecích šňůr může způsobit vážné poškození přístroje. Ujistěte se, že napětí v síti odpovídá požadavkům jednotky.

29. Přepínač napětí (VOLTAGE SELECTOR) - Jelikož se přívod zdrojové energie liší dle místa, včlenili jsme do přístroje přepínatelný zdroj energie. Přepínač může volit mezi 115 V a 230 V, čímž odpovídá dvěma hlavním zdrojovým napětím. Než změníte napětí, vždy nejdříve odpojte napájecí kabel.

***Tento přepínač mají pouze jednotky s dvojitou možností napájení.**

30. Audio výstup mechaniky 2 (DRIVE 2 AUDIO OUT R & L) - Těmito konektory je posílán pravý a levý analogový mono výstupní signál. Konektory použijte k posílání standardního audia na mixážní pult nebo přijímač. Červeně zbarvený konektor je výstup pravého kanálu a bílý konektor je výstup levého kanálu.

DISPLEJ Z TEKUTÝCH KRYSTALŮ (LCD)

Obrázek 7

LCD DISPLEJ (OBRÁZEK 7)

31. ČASOVÁ LIŠTA - Tato lišta vizualizuje čas udávaný ČASOMÍROU (36, 37 a 38). Stejně jako ČASOMÍRA (36, 37 a 38) je i tato lišta závislá na zvoleném způsobu zobrazení času - TOTAL REMAIN (34), REMAIN (35), ELAPSED. Lišta začne blikat ve chvíli, kdy do konce skladby zbývá 15 vteřin a poté začne blikat velice rychle ve chvíli, kdy do konce skladby zbývají 3 vteřiny. Blikající lišta je skvělý způsob jak připomenout, že se skladba blíží ke konci. Blikající lišta funguje bez ohledu na zvolený způsob zobrazování času. **POZNÁMKA: Jestliže na LCD displeji nejsou indikovány ukazatele TOTAL REMAIN nebo REMAIN, bude jednotka ukazovat uplynulý čas skladby (ELAPSED).**

32. Ukazatel SINGLE - Indikuje, že se přehrávač nachází v režimu přehrávání SINGLE. V tomto režimu dojde k přehrání jedné skladby a návratu do režimu CUE

33. Měřidlo PITCH - Toto měřidlo zobrazuje procentní hodnotu PITCH, která je aplikována na přehrávání pomocí PITCH SLIDERu (3). Jestliže je na měřidle zobrazena nula bez ohledu na polohu PITCH SLIDERu (3), není funkce PITCH (13) aktivována.

34. Ukazatel TOTAL REMAIN - Přímou se vztahuje k ČASOMÍŘE (36, 37 a 38). Je-li na LCD displeji (2) indikováno TOTAL REMAIN, zobrazuje počítadlo časomíry celkový zbývajících čas do konce disku. Tento režim lze změnit klepnutím na tlačítko TIME (9). **Nejsou-li indikovány ukazatele TOTAL REMAIN nebo REMAIN, bude jednotka ukazovat uplynulý čas skladby (ELAPSED).**

35. Ukazatel REMAIN - Přímou se vztahuje k ČASOMÍŘE (36, 37 a 38). Je-li na LCD displeji (2) indikováno REMAIN, zobrazuje počítadlo časomíry celkový zbývajících čas do konce skladby. Tento režim lze změnit klepnutím na tlačítko TIME (9). **Nejsou-li indikovány ukazatele TOTAL REMAIN nebo REMAIN, bude jednotka ukazovat uplynulý čas skladby (ELAPSED).**

36. Počítadlo snímků - Slouží k zobrazení uplynulých, zbývajících nebo celkových snímků. Zobrazené snímky odrážejí zvolený režim zobrazování času.

37. Počítadlo vteřin - Slouží k zobrazení uplynulého, zbývajících nebo celkového času ve vteřinách. Zobrazený čas odráží zvolený režim zobrazování času.

38. Počítadlo minut - Slouží k zobrazení uplynulého, zbývajících nebo celkového času v minutách. Zobrazený čas odráží zvolený režim zobrazování času.

39. Ukazatel TRACK - Ukazatel se dvěma číslicemi indikuje přehrávanou skladbu. Vyobrazené číslo je přímým odkazem na skladbu vybranou k programování nebo přehrání v režimu PLAY, PAUSE nebo CUE.

1. OTVÍRÁNÍ A ZAVÍRÁNÍ PODAVAČE DISKŮ/VKLÁDÁNÍ DISKŮ

Jedná se o elektronickou operaci, a proto může fungovat pouze při zapnutém napájení. Podavač se otvírá/zavírá stisknutím tlačítka OPEN/CLOSE (19). Stisk tlačítka PLAY/PAUSE (3) taktéž automaticky zasune podavač, je-li tento otevřen, a okamžitě načte první skladbu vloženého CD. Zůstane-li podavač otevřený déle než 60 vteřin, dojde k jeho automatickému zavření, čímž se předchází jeho náhodnému poškození. A opět, je-li v podavači ponecháno CD, přehrávač okamžitě vyvolá první skladbu. Během přehrávání nelze podavače otevřít, což zamezuje přerušení přehrávání, dojde-li k náhodnému stisknutí tlačítka OPEN/CLOSE (19). Zastavte přehrávání a poté stiskněte tlačítka OPEN/CLOSE (19), tím podavače otevřete.

2. VKLÁDÁNÍ DISKŮ

DCD-PRO310 MKII dokáže přehrávat jak 8cm, tak 12 cm kompaktní disky (CD). Zvláště tvarovaná a oválná CD nejsou kompatibilní. Při vkládání CD do jednotky držte disk vždy za okraje a položte jej do podavače. Nedotýkejte se datové strany disku (lesklá strana). Používáte-li 12 cm disky, umístěte je na vnější táč (obrázek 8), při použití 5 cm disků je umístěte bezpečně do vnitřního táčku (obrázek 9).

POZOR:

- Nevkládejte na táčky podavače žádné jiné předměty.
- NIKDY se nepokoušejte na táč podavače položit více než jeden disk zároveň. Jestliže tak učiníte, můžete způsobit vážné poškození přístroje.
- NIKDY podavač neotvírejte ani nezavírejte násilím při vypnutém napájení, můžete tím způsobit poruchu a poškodit podávací systém.

3. VÝBĚR SKLADEB

Libovolným ze dvou tlačítek TRACK (10) zvolíte požadovanou skladbu. Jedním klepnutím na jedno z tlačítek TRACK (10) zvolíte následující nebo předchozí skladbu. Přidržíte-li tlačítka TRACK (10), můžete měnit skladby mnohem rychleji. Při použití tlačítek TRACK (10) k výběru nové skladby během přehrávání (právě je přehrávána skladba) dojde k okamžitému zahájení přehrávání nově zvolené skladby ihned poté, co je proces vyhledávání dokončen.

4. SPUŠTĚNÍ PŘEHRÁVÁNÍ

Zasuňte audio CD dle popisu výše (VKLÁDÁNÍ DISKŮ). Stiskem tlačítka PLAY/PAUSE (17) při vloženém audio CD se okamžitě spustí přehrávání. Bod, od kterého začne přehrávání se automaticky uloží do paměti jako CUE bod. Stisknete-li tlačítka CUE (18), vrátí se přehrávač do tohoto bodu (bod, kde začalo přehrávání).

5. ZASTAVENÍ PŘEHRÁVÁNÍ

Zastavení přehrávání nezastaví mechaniku, pouze pozastaví skladbu nebo ji uvede do režimu CUE. Existují dva způsoby, jak zastavit přehrávání:

- 1) Stiskem tlačítka PLAY/PAUSE (17) během přehrávání pozastavíte skladbu v určitém bodě.
- 2) Stiskem tlačítka CUE (18) během přehrávání vrátíte skladbu do posledního nastaveného CUE bodu.

6. PAUZA

Pauza dočasně zastaví přehrávání. Stiskem tlačítka PLAY/PAUSE (17) přepínáte mezi režimy přehrávání (PLAY) a pauzy (PAUSE).

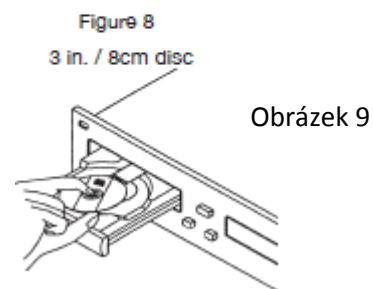
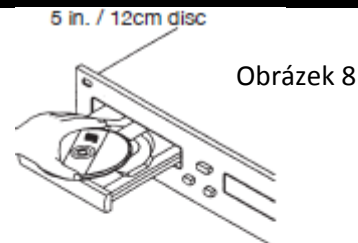


Figure 9

7. NASTAVENÍ CUE BODU:

CUE je akcí, která jednotku připravuje k přehrávání. Jednotka automaticky přeskočí na první slyšitelný signál první skladby vloženého disku ve chvíli, kdy dojde k jeho vložení. Je-li před vložení disku vybrána skladba, jednotka automaticky přeskočí na první slyšitelný signál zvolené skladby.

Můžete stisknout tlačítko IN (4) za běhu (zatímco hraje skladba). Tím nastavíte CUE bod bez přerušení hudby. Stisk tlačítka CUE (18) vás nyní vrátí na místo, kde došlo ke stisknutí tlačítka IN (18). Stisk tlačítka CUE (18) vás nyní vrátí zpět přesně na tento bod.

8. ZMĚNA ČASOMÍRY (36, 37, 38)/ČASOVÉ LIŠTY (39):

Čas lze zobrazit třemi různými způsoby; jako TOTAL REMAIN (celkový zbývajcí čas disku), REMAIN (čas do konce skladby) a ELAPSED (uplynulý čas skladby). Během normálního přehrávání lze stiskem tlačítka TIME (9) změnit způsob zobrazování času (36, 37 a 38) na LCD displeji (2). Následuje rozbor časových nastavení a jejich popis:

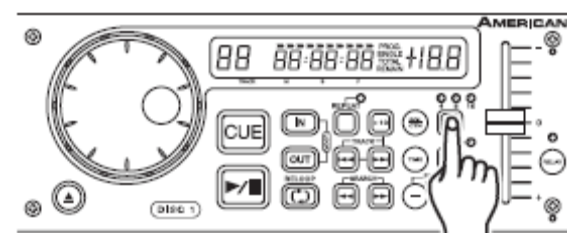
- 1) TOTAL REMAIN (34) - Zobrazuje na LCD displeji (30, 29 a 28) celkový zbývajcí čas do konce CD.
- 2) REMAIN (39) - Zobrazuje na LCD displeji (36, 37 a 38) zbývajcí čas aktuální skladby.
- 3) ELAPSED - Zobrazuje na LCD displeji (36, 37 a 38) uplynulý čas aktuální skladby.

Poznámka: Na LCD displeji se nezobrazí „ELAPSED“, a ani se na něm nezobrazí ukazatele REMAIN nebo TOTAL REMAIN.

Časová lišta - Tato lišta na LCD displeji (2) vizualizuje čas udávaný časomírou (36, 37 a 38). Je také závislá na zvoleném zobrazení času; REMAIN (35) nebo TOTAL REMAIN (34). Lišta začne blikat ve chvíli, kdy do konce skladby zbývá 15 vteřin a poté začne blikat velice rychle ve chvíli, kdy do konce skladby zbývají 3 vteřiny. Blikající lišta je skvělý způsob jak připomenout, že se skladba blíží ke konci. Blikající lišta funguje bez ohledu na zvolený způsob zobrazování času.

9. Pitch - úprava:

Tato funkce zvýší či sníží rychlost přehrávání skladby, neboli „PITCH“, jedná se pouze o dočasnou změnu jako u funkce PITCH BEND (viz strana 14-15). Maximální rozsah pitch bend posuvníku PITCH SLIDER je +/- 16%. Posuvník PITCH SLIDER (3) slouží ke snížení nebo zvýšení hodnoty PITCH reprodukce. Posunete-li posuvník nahoru (směrem k horní straně jednotky), hodnota PITCH se sníží. Posunete-li posuvník dolů (směrem ke spodní straně jednotky), hodnota PITCH se zvýší.



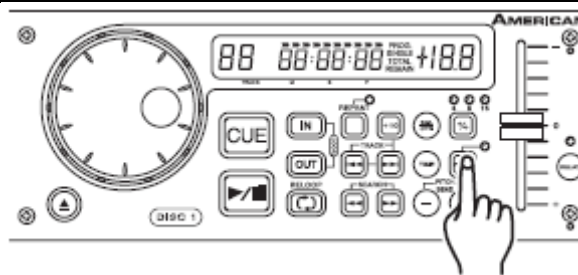
Obrázek 10

Použití procentního výběru posuvníku PITCH SLIDER (8):

Kdykoliv můžete zvolit provozní rozsah PITCH. Aby bylo možné tuto změnu rozsahu provést, musí být funkce PITCH zapnuta, viz obrázek 10. Rozsah pitch slideru lze přepínat mezi +/-4%, +/-8% a +/-16%. 4% umožní nejmenší rozsah manipulace s hodnotou PITCH a 16% umožní největší rozsah manipulace s hodnotou PITCH. Chcete-li různé hodnoty upravit, stiskněte tlačítko PITCH ON/OFF (13) a klepejte na tlačítko % (8), dokud nedosáhnete požadované hodnoty. LED dioda tlačítka % (8); u 4% svítí žlutě, u 8% svítí zeleně, u 16% svítí červeně.

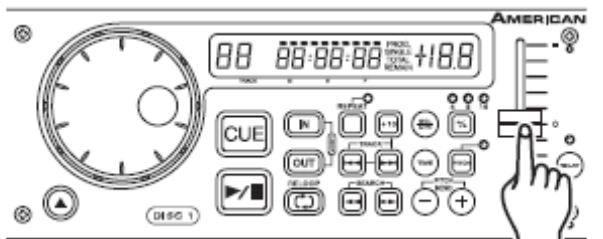
ZÁKLADNÍ OBSLUHA (pokračování)

Aktivace posuvníku PITCH SLIDER (3): Chcete-li posuvník PITCH SLIDER (3) aktivovat, zapněte funkci Pitch. Stiskem tlačítka PITCH (13) zapněte funkci PITCH, jakmile je tato funkce aktivována, začne svítit LED dioda. Jestliže funkce není aktivována, posuvník PITCH SLIDER (3) ani tlačítka PITCH BEND (14) nebudou fungovat.



Obrázek 11

Použití posuvníku PITCH SLIDER (3): Posuvník PITCH SLIDER (3) využíváte jeho posouváním nahoru a dolů. Pohyb směrem dolů PITCH zvýší, pohyb směrem nahoru PITCH sníží.



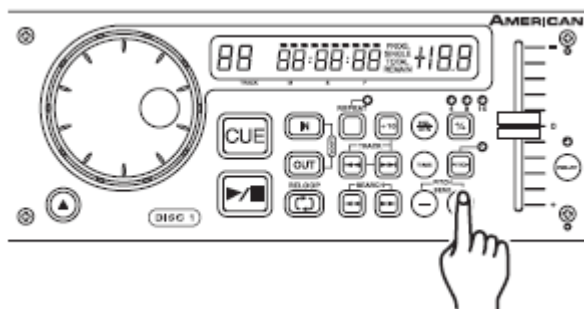
Obrázek 12

10. PITCH BEND:

Tato funkce dočasně zvýší či sníží rychlost přehrávání skladby. Existují dva způsoby, jak tuto funkci ovládat, a to pomocí tlačítek (-) a (+) PITCH (14), nebo pomocí JOG kola (1). Maximální povolená procentuální hodnota PITCH BEND je +/- 16%. Funkce PITCH BEND funguje ve spolupráci s PITCH nastavením posuvníku PITCH SLIDER (3).

Tlačítka PITCH BEND (14):

Tlačítko (+) PITCH BEND (14) zvýší rychlost přehrávání skladby a tlačítko (-) PITCH BEND (14) sníží rychlost přehrávání skladby. Maximální rozsah PITCH pro tlačítka PITCH BEND je +/-16%. Rozsah změny rychlosti je úměrný počtu stisknutí tlačítka. Například: Podržíte-li tlačítko (+) PITCH BEND (14) nepřetržitě, rychlost přehrávání CD se zvýší a bude narůstat, dokud nedosáhne maximální hodnoty zrychlení o 16%. Jakmile tlačítko (+) PITCH BEND (14) uvolníte, vrátí se rychlost přehrávání CD automaticky na předchozí nastavenou hodnotu.

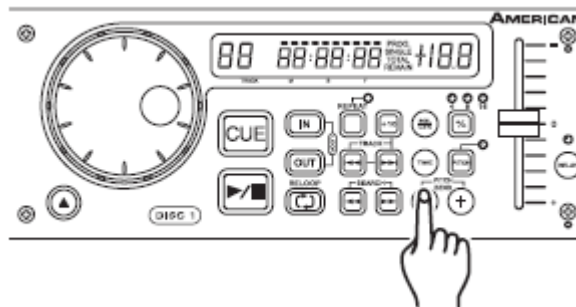


Obrázek 13

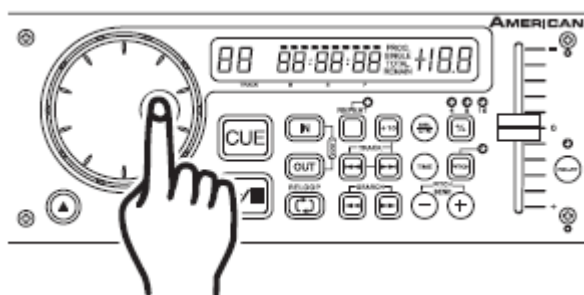
Podržení tlačítka nebo klepnání na tlačítko (+) PITCH BEND (14) způsobí zrychlení PITCH přehrávání.

ZÁKLADNÍ OBSLUHA (pokračování)

Podržení tlačítka nebo klepání na tlačítko (-) PITCH BEND (14) způsobí zpomalení PITCH přehrávání.



Obrázek 14



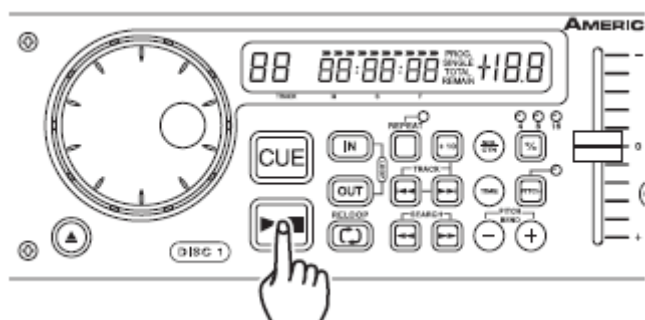
Obrázek 15

JOG kolo (1):

Je-li skladba v režimu přehrávání, ohne JOG kolo dočasně výšku (PITCH). Otočení kolem ve směru hodinových ručiček zvýší PITCH skladby a otočení proti směru hodinových ručiček PITCH skladby zpomalí. Rychlost, kterou budete JOG kolem (1) otáčet rozhodne o procentuální (%) změně hodnoty PITCH BEND.

13. TVORBA A PŘEHRÁNÍ HLADKÉ SMYČKY

Smyčka je zvuková smyčka, která hraje souvisle. Pomocí této smyčky můžete při vašem mixování vytvořit dramatické efekty. Smyčka není časově omezena a můžete na její vytvoření použít dokonce celý disk.

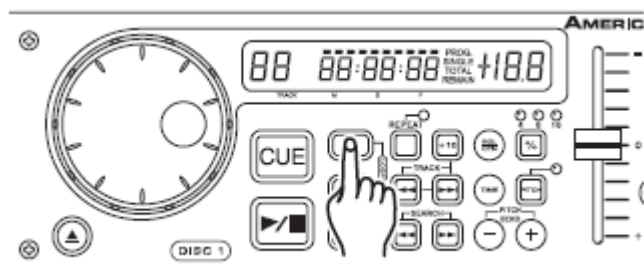


Obrázek 16

1) Stiskem tlačítka PLAY/PAUSE (17) aktivujte režim přehrávání.

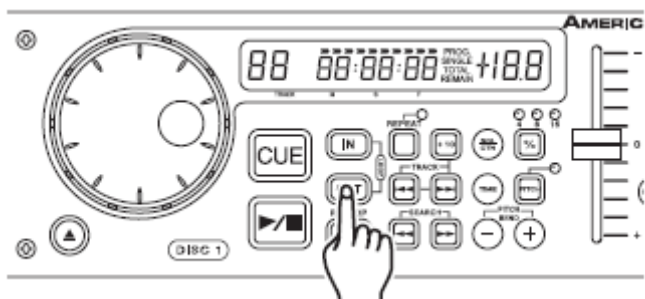
ZÁKLADNÍ OBSLUHA (pokračování)

2) Stiskněte tlačítko IN (4). Tím nastavíte počáteční bod HLADKÉ SMYČKY (obrázek 17). LED dioda tlačítka IN zablíká.



Obrázek 17

3) Stiskem tlačítka OUT (11) nastavíte konečný bod SMYČKY (obrázek 18). LED diody tlačítek IN a OUT zůstanou rozsvícené, což značí, že SMYČKA hraje. Opětovným stiskem tlačítka OUT smyčku zrušíte.



Obrázek 18

4) Stiskem tlačítka RELOOP (16) smyčku znovu aktivujete. 5) Stiskem tlačítka OUT (11) smyčku deaktivujete.

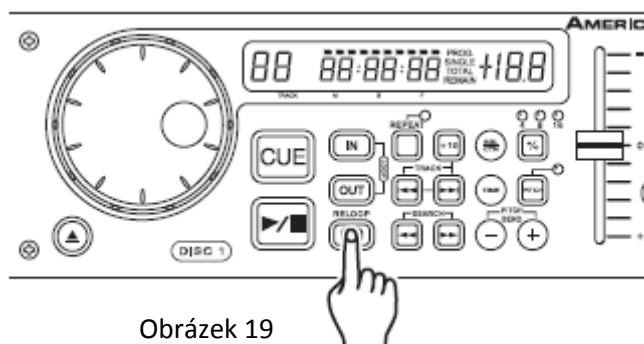
5) Stiskněte tlačítko *OUT* (11) znovu ve chvíli, kdy naleznete nový požadovaný konečný bod (obrázek 18).

- **PRO KRATŠÍ SMYČKU:** Stiskněte tlačítko *OUT* (11) na dřívějším místě skladby.

(Obrázek 18)

- **PRO DELŠÍ SMYČKU:** Stiskněte tlačítko *OUT* (11) na pozdějším místě skladby.

(Obrázek 18)



Obrázek 19

12. RELAY (FLIP-FLOP)

Tato funkce je určitý druh „autopilota“. Režim FLIP-FLOP funguje pouze s oběma mechanikami DCD-PRO310 MKII. Díky této funkci můžete spustit přehrávání z jedné diskové jednotky ve chvíli, kdy druhá hrát přestane. Funkci lze aplikovat na jednotlivé skladby nebo celé disky.

1) Vložte do mechanik audio disky.

2) Stiskněte tlačítko RELAY (12), LED diody nad tlačítkem se rozsvítí, což indikuje aktivaci režimu FLIP-FLOP. Stiskem tlačítka SGL/CTN zvolíte mezi režimem SINGLE nebo režimem CONTINUOUS.

3) Jakmile jsou oba načteny (v režimu CUE), stiskněte na jednom přehrávači tlačítko PLAY/PAUSE (17), čímž spustíte přehrávání.

4) Máte-li CD přehrávač nastaven v režimu přehrávání SINGLE, začne hrát první jednotlivá skladba, jakmile její přehrávání skončí, začne okamžitě hrát skladba na druhém CD.

Je-li přehrávač nastaven v režimu přehrávání CONTINUOUS, začne hrát první CD a bude hrát až do konce, poté, co jeho přehrávání skončí, začne přehrávání celého druhého CD.

5) FLIP-FLOP bude pokračovat, dokud jej nezastavíte nebo nedojde k odpojení napájení.

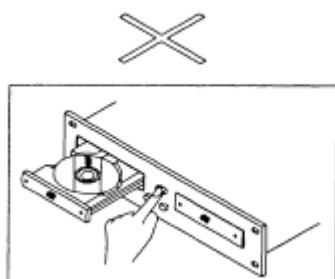
6) Režim FLIP-FLOP deaktivujete opětovným stiskem tlačítka RELAY.

NEŽ PŘÍSTROJ VYPNETE

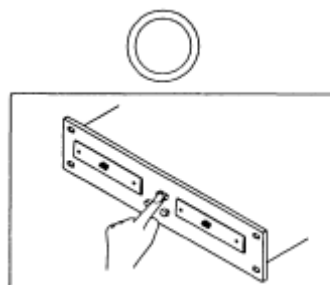
• Jakmile přestanete CD jednotku používat a chystáte se k jejímu vypnutí, ujistěte se před vypnutím, že CD podavač byl tlačítkem OPEN/CLOSE uzavřen.

OCHRANA CD PODAVAČE Jestliže během 60 vteřin nedojde k zasunutí podavače CD, zasune se z bezpečnostních důvodů tento automaticky sám a jednotka přejde do režimu PAUSE.

POZOR: Neuzavírejte mechaniku silou, jestliže je přístroj vypnutý.



Nevypínejte přístroj, je-li mechanika otevřená.



Přístroj vypněte až poté, co je mechanika zasunuta tlačítkem OPEN/CLOSE.

NEVYPÍNEJTE přístroj, je-li mechanika otevřená. Přístroj vypněte až poté, co je mechanika zasunuta tlačítkem OPEN/CLOSE.

KOMPAKTNÍ DISKY

1. OPATŘENÍ PŘI ZACHÁZENÍ S KOMPAKTNÍMI DISKY

Kompaktní disky jsou vyrobeny ze stejných plastových materiálů jako desky. Aby jste předcházeli vážnému poškození disků, řiďte se prosím následujícími pokyny. Dodržování těchto pokynů zajistí dlouhou životnost disků.

- Na povrch disku se nesmějí dostat otisky prstů, mastnota nebo prach. Je-li disk špinavý, otřete jej suchým, měkkým hadříkem.
- K čištění disků nepoužívejte benzen, ředidlo, vodu, sprej na desky, antielektrostatické chemikálie, nebo hadříky se silikonovou úpravou.
- S disky zacházejte vždy opatrně, aby nedošlo k poškození povrchu; zvláště pak při vytahování disku z přenosné schránky.
- Disk neohýbejte.
- Disk nezahřívejte.
- Nezvětšujte otvor uprostřed disku.
- Nepopisujte štítek (potištěná strana) nástroji s tvrdým hrotem, jako jsou například tužka nebo pero.
- Při přinesení disku z chladného prostředí do prostředí teplejšího se na disku bude kondenzovat vlhkost. Nesnažte se nikdy disk sušit vysoušečem vlasů apod.

2. OPATŘENÍ PŘI SKLADOVÁNÍ

- Po ukončení přehrávání disku jej vždy vyjměte z jednotky.
- Disk vždy uchovávejte v ochranném obalu, který jej uchrání před nečistotami a poškozením.
- Disk neumísťujte do následujících prostor:
 - a) Prostory vystavené přímému slunečnímu záření po delší časový úsek.
 - b) Prostory, ve kterých se hromadí prach nebo prostory s vysokou vlhkostí.
 - c) Prostory ovlivněné teplem z vnitřních topných těles atd.

PARAMETRY

Přehrávač obecně	DCD-PRO310 MKII profesionální přehrávač kompaktních disků		
Systém:	Duální, digitální audio přehrávač kompaktních disků s CD mechanikou		
Typ disku:	Kompaktní disky standardní velikosti (8 a 12cm)		
Rozměry:	Přehrávač: 482 mm (Š) x 88,8 mm (H) x 251 mm (V) Ovládací jednotka: 482 mm (Š) x 88,8 mm (H) x 80 mm (V)		
Instalace:	Umístěte na rovný povrch nebo namontujte do schránky s rovným povrchem.		
Hmotnost:	7 kg		
Zdroj napětí	AC 115/230 V, 50/60 Hz AC 100 V, 50/60 Hz (Japonsko) AC 110 V, 60 Hz (Kolumbie) AC 120 V, 60 Hz (USA a Kanada) AC 127 V, 60 Hz (Mexiko) AC 220 V, 50 Hz (Chile a Argentina) AC 220 V, 60 Hz (Filipíny a Korea) AC 230 V, 50 Hz (Evropa, Nový Zéland, Jižní Afrika a Singapur) AC 240 V, 50 Hz (Austrálie a Velká Británie)		
Příkon:	18 W		
Rozsah Pitch:	+/-4 %, +/-8 % a +/-16 %		
Pitch bend:	+/-16 %		
Přesnost Pitch:	0,1 %		
Podmínky prostředí:	Provozní teplota: 5 až 35 °C Provozní vlhkost: 25 až 85% RH (bez kondenzace) Skladovací teplota: -20 až 60 °C		
Příslušenství:	Dvojitý RCA kabel (pro levý a pravý kanál) Ovládací kabel 3mm mini vidlice (1m)		
AUDIO SEKCE			
Kvantování:	16 bit lineárně na kanál		
Vzorkovací frekvence:	44,1 kHz při normální výšce tónu		
Převzorkovací frekvence:	8násobný převzorkovací 1bitový D/A převodník		
D/A převod:	16 bit		
Kmitočtová charakteristika:	20 Hz až 20 kHz +/- 0,4 dB		
Výstupní úroveň:	2,0 Vrms +/- 1 dB		
Zatěžovací impedance:	47 kΩ nebo více		
AUDIO CHARAKTERISTIKY (TESTOVACÍ DISK: TCD-782, ZÁTĚŽ = 47 kΩ)			
POLOŽKA	JMĚNOVITÁ HODNOTA	MEZNÍ HODNOTA	STAV
Výstupní úroveň	2 Vrms +/- 0,5 dB	2 Vrms +/- 1 dB	1 kHz, 0 dB
Vyvážení kanálu	0,1 dB	1 dB	1 kHz, 0 dB
Kmitočtová charakteristika	+/- 0,4 dB	+/- 1,0 dB	20 Hz-20 kHz, 0 dB
Korekce zkreslení	+/- 0,4/- 0 dB	+/- 1 dB	16 kHz, -20 dB
Rozestup kanálů*:	89 dB	80 dB	1 kHz, 0 dB
T.H.D. + ŠUM*:	0,01 %	0,03 %	1 kHz, 0 dB
POMĚR SIGNÁL/ŠUM (IHF-A)*	92 dB	85 dB	1 kHz, 0 dB
POZNÁMKA: * S 20 kHz dolní propustí			
DOBA VYHLEDÁVÁNÍ (TESTOVACÍ DISK: TCD-792)			
POLOŽKA	JMĚNOVITÁ HODNOTA	MEZNÍ PODMÍNKY	
Krátká doba odezvy	2 vteřiny	4 vteřiny	Hrát další skladbu
Dlouhá doba odezvy	4 vteřiny	6 vteřiny	Skladba 1 -> Skladba 20 / Skladba 20 -> Skladba 1

PARAMETRY (pokračování)

Doba zotavení CD	1 vteřiny	2 vteřiny	Hraní CD přerušeno mechanickým otřesem
HRATELNOST			
POLOŽKA	JMĚNOVITÁ HODNOTA	MEZNÍ HODNOTA	STAV
Přerušení	1 mm	0,7 mm	TCD-725
Černá tečka	1 mm	0,6 mm	TCD-725
Otisky prstů	75 um	65 um	TCD-725
Excentricita	140 um	140 um	TCD-712, BEZ PŘESKAKOVÁNÍ SKLADEB
Vertikální úchylka	1 mm	0,5mm	TCD-731R
SNÍMAČ			
Systém	Optický snímač s hnacím systémem objektivu		
Hnací systém objektivu	2rozměrový paralelní pohon		
Stopovací sledování	Sledování 3bodovým paprskem		
Optický zdroj	Polovodičový laser		
Vlnová délka	780 nm		

Vážený zákazníku,

ROHS - Velký příspěvek k zachování životního prostředí

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenyly jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery, taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje téměř na všechnu elektroniku a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem - ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAM Lighting jsme povinni plnit požadavky RoHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice RoHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají RoHS a že výrobní proces, do míry, do které technologie dovolí, je šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

OEEZ - SMĚRNICE O ODPADNÍCH ELEKTRICKÝCH A ELEKTRONICKÝCH ZAŘÍZENÍCH

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástí vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem "Green Spot", který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom s nimi mohli profesionálně naložit.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme Vaše dotazy a uvítáme Vaše návrhy na adrese: info@americanaudio.eu

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americanaudio.eu